

דברים (פרשת ואתחנן) פרק ד פסוק ה

רֹאֵה לַמִּדְּתִי אֶת־כָּל חֻקֵּי
וַיִּשְׁפֹּטֵם כְּאִשֵּׁר צִוֵּנִי
יְקֹנֶה אֱלֹהִי ..

ירמיהו פרק לב פסוק יט

גִּדְלֹה־הָעֵצָה וְרֹב־הָעַלְיָלִיָּה

אֶשְׁרֵי־יָנִיד פְּקָחוֹת עַל כָּל דָּרְכֵי

בְּנֵי אָדָם לַתֵּשׁ לְאִישׁ כְּדָרְכֵּיו

וְכִפְרֵי מַעַלְלָיו:

(א) אֶנְשֵׁי יִי־הָאֱלֹהִים אֲנֶשְׁרָא לֹא הָלֹךְ
 בַּעֲצָת רָשָׁעִים וּבַדָּרֶךְ חַטָּאִים לֹא
 עָמָד וּבַמּוֹנֶשׁ לֹצִים לֹא יִשָּׁב׃
 (ב) כִּי אֵם בְּתוֹרַת יְקֹזֵק חֶפְצוֹ
 וּבְתוֹרַתוֹ יִהְיֶה יוֹמָם וּלְיָלָה׃

A close-up, artistic photograph of an open book with Hebrew text, partially obscured by bright, glowing flames or fire, symbolizing destruction or divine fire. The image is dominated by the warm, orange, and yellow hues of the fire, which appears to be consuming the pages of the book. The Hebrew text is visible in the background, but it is blurred and partially hidden by the intense light and smoke of the flames. The overall effect is one of dramatic, almost apocalyptic, imagery.











WELCOME TO CIRCUS

לוליון

בלורין

סלגורין

בוקיד מוקיד

מוליון

